



Scenariusz Lekcji Wychowania Fizycznego (CLIL) dla Klasy 4 - Zmysł Dotyku i Słuchu w Sporcie

Przedmiot: Wychowanie Fizyczne (CLIL – Język Angielski)

Klasa: 4 **Czas trwania:** 45 minut

Temat: „My Body, My Sport!” (Moje Ciało, Mój Sport!)

Cel główny: Rozwijanie świadomości ciała i zmysłów (słuchu i dotyku) w kontekście aktywności fizycznej, z wykorzystaniem podstawowych zwrotów w języku angielskim.

Cele szczegółowe (językowe i ruchowe):

- ☐ **Językowe:**
 - ☐ Uczeń potrafi nazwać podstawowe części ciała w języku angielskim (np. *head, arms, legs, hands, feet*).
 - ☐ Uczeń rozumie i reaguje na proste polecenia w języku angielskim związane z ruchem (np. *touch, walk, run, listen*).
- ☐ **Ruchowe:**
 - ☐ Uczeń rozwija koordynację ruchową i równowagę.
 - ☐ Uczeń poprawia orientację przestrzenną.
 - ☐ Uczeń angażuje zmysł słuchu do lokalizowania przedmiotów i podążania za dźwiękiem.
 - ☐ Uczeń wykorzystuje zmysł dotyku do identyfikacji przedmiotów i rozpoznawania faktur.

Pomoce dydaktyczne:

- ☐ Piłki sensoryczne o różnej fakturze
- ☐ Szeleszczące piłki (np. z folii aluminiowej)
- ☐ Macie lub koce o różnej fakturze
- ☐ Duże, stabilne pudła kartonowe (do ćwiczeń równowagi i orientacji)
- ☐ Sznurek lub lina do wyznaczenia bezpiecznej trasy, skakanki
- ☐ Małe przedmioty o różnym kształcie i fakturze (np. klocek drewniany, miękka gąbka, metalowa łyżka)

Metody pracy:

- ☐ Zabawowa
- ☐ Naśladowcza
- ☐ Zadaniowa
- ☐ Zmysłowa

Formy pracy:

- ☐ Indywidualna
- ☐ W parach (z pomocą asystenta/nauczyciela, jeśli to konieczne)

Przebieg Lekcji

I. Faza Wstępna (10 minut)

- ☐ Nauczyciel wita uczniów, mówiąc: „Hello everyone! Welcome to our PE lesson! Today we will learn about **my body and my senses**.” (Witajcie wszyscy! Witajcie na naszej lekcji WF! Dziś nauczymy się o moim ciele i moich zmysłach.)
- ☐ Nauczyciel prowadzi prostą rozgrzewkę z naciskiem na nazywanie części ciała po angielsku. Wykonuje ćwiczenia razem z uczniami, dotykając odpowiednich części ciała.
 - ☐ „Let’s touch our **head**.” (Dotknijmy naszych głów.)
 - ☐ „Now, our **arms**.” (Teraz, nasze ramiona.)
 - ☐ „And our **legs**.” (I nasze nogi.)
 - ☐ „Let’s move our **hands and feet**.” (Poruszajmy naszymi rękami i stopami.)
 - ☐ Nauczyciel może używać nazw zwierząt do naśladowania ruchów i dźwięków (np. „Let’s be a **snake**, sss-sss!” – czołganie, „Let’s be a **bear**, grrr!” – chodzenie na czworakach).

2. Wprowadzenie do Tematu – Zmysły (Introduction to Senses)

- ☐ Nauczyciel wprowadza pojęcie zmysłów, skupiając się na słuchu i dotyku.
- ☐ „Today we will use our special senses: **hearing and touch**.” (Dziś będziemy używać naszych specjalnych zmysłów: słuchu i dotyku.)
- ☐ Nauczyciel może poprosić uczniów o skupienie się na dźwiękach w sali: „Listen! What can you **hear**?” (Posłuchajcie! Co słyszycie?)
- ☐ Następnie prosi o dotknięcie czegoś i opisanie wrażenia: „Touch your mat. What does it **feel** like? Is it soft or hard?” (Dotknij swojej maty. Jakie jest to w dotyku? Czy jest miękkie, czy twarde?)

II. Faza Główna (25 minut)

1. Ćwiczenia Rozwijające Zmysł Słuchu (Hearing Activities)

- ☐ „**Find the Sound!**” (Znajdź Dźwięk!)
 - ☐ Nauczyciel rozkłada po sali kilka piłek wydających dźwięki (grzechotki, dzwoneczki) lub szeleszczące piłki.
 - ☐ „Now, listen carefully! I will make a sound. Try to **find the sound**!” (Teraz, słuchajcie uważnie! Wydam dźwięk. Spróbujcie znaleźć dźwięk!)
 - ☐ Uczniowie poruszają się po sali, kierując się słuchem, aby odnaleźć piłkę. Nauczyciel może podpowiadać: „Go straight! Turn left! You are close!” (Idź prosto! Skręć w lewo! Jesteś blisko!)
- ☐ „**Follow My Voice!**” (Podążaj za Moim Głosem!)
 - ☐ Nauczyciel porusza się po sali, wydając proste instrukcje w języku angielskim, a uczniowie mają za nim podążać, kierując się jego głosem.
 - ☐ „Walk! Walk towards me! Stop! Turn around!” (Idź! Idź w moją stronę! Stop! Obróć się!)
 - ☐ Można użyć sznurka lub liny, aby wyznaczyć bezpieczną ścieżkę, po której uczniowie mogą się poruszać, dotykając jej.

2. Ćwiczenia Rozwijające Zmysł Dotyku (Touch Activities)

- ☐ „**What is it? – Touch and Guess!**” (Co to jest? – Dotknij i Zgadnij!)
 - ☐ Nauczyciel przygotowuje „ścieżkę dotykową” z różnych materiałów
 - ☐ mata o szorstkiej fakturze, koc, dywanik z długim włosiem, kawałek kartonu, folia bąbelkowa)
- ☐ „**Mystery Box!**” (Tajemnicze Pudełko!)
 - ☐ Nauczyciel umieszcza w pudle kartonowym różne przedmioty (np. klocek drewniany, piłka tenisowa, gąbka, metalowa łyżka).
 - ☐ „Put your **hand** inside the box. **Touch** an object. Can you **guess** what it is?” (Włóż rękę do pudełka. Dotknij przedmiotu. Czy możesz zgadnąć, co to jest?)
 - ☐ Uczniowie dotykają przedmiotu i próbują go nazwać (po polsku lub angielsku, w zależności od ich poziomu). Nauczyciel pomaga w nazywaniu po angielsku.

- ☐ „Obstacle Course for Senses” (Tor Przeszkód dla Zmysłów)
 - ☐ Nauczyciel tworzy prosty tor przeszkód z użyciem macie, pudeł kartonowych i sznurka.
 - ☐ „Now, let's go through our obstacle course! Use your **hearing** and **touch**!” (Teraz, przejdźmy przez nasz tor przeszkód! Użyjcie słuchu i dotyku!)
 - ☐ **Przykład toru:**
 - ☐ Przejście po sznurku (równowaga, dotyk sznurka).
 - ☐ Wejście i zejście z pudła kartonowego (orientacja przestrzenna, dotyk pudła).
 - ☐ Odnalezienie piłki wydającej dźwięk na końcu toru.
 - ☐ Nauczyciel cały czas używa prostych instrukcji w języku angielskim: „Go over! Go under! Listen for the ball!” (Przejdź nad! Przejdź pod! Słuchaj piłki!)
-

III. Faza Końcowa (10 minut)

1. Relaksacja i Rozciąganie (Cool-down and Stretching)

- ☐ Nauczyciel prowadzi krótkie ćwiczenia rozciągające, jednocześnie powtarzając nazwy części ciała.
- ☐ „Let's stretch our **arms** up. And our **legs**.” (Rozciągnijmy nasze ramiona w górę. I nasze nogi.)
- ☐ „Take a deep breath. Listen to your breath.” (Weź głęboki wdech. Posłuchaj swojego oddechu.)
- ☐ Nauczyciel może odtworzyć spokojną muzykę.

2. Podsumowanie i Pożegnanie (Summary and Farewell)

- ☐ Nauczyciel podsumowuje lekcję, przypominając o używanych zmysłach i słownictwie.
 - ☐ „Today we used our **hearing** and **touch** to play and learn. We know **head, arms, legs, hands, feet**.” (Dziś użyliśmy naszego słuchu i dotyku, żeby się bawić i uczyć. Znamy głowa, ramiona, nogi, ręce, stopy.)
 - ☐ Nauczyciel chwali uczniów za zaangażowanie.
 - ☐ „You did a great job today! See you next time! Good-bye!” (Świetnie się spisaliście dziś! Do zobaczenia następnym razem! Do widzenia!)
-

Symon

*Nawny wiele obserwacji zyskał:
Andrzej Olszewski - wf
Ewa Konus - język angielski
Krt - matematyka, koordynator projektu*