



Sarnów, 05.09. 2025r.

Konspekt

Lekcji języka polskiego prowadzonej dnia 05.09.2025r.

Klasa: Vb, VI, VIII a, VIIIb

Temat: **Jan Kochanowski-twórca ponadczasowy.**

Nauczyciel przedmiotu: mgr Małgorzata Borowiecka

Cele lekcji:

Uczeń wie/zna:

- Jaki wpływ na twórczość poety miały jego doświadczenia życiowe
- Pojęcia: fraszka, pieśń, tren, środki poetyckie m.in. epitet, porównanie, metafora, apostrofa, uosobienie, wyraz dźwiękonaśladowczy
- biografię Jana Kochanowskiego
- w której epoce tworzył poeta

Uczeń potrafi:

- wskazać w wierszu środki stylistyczne
- odczytać główną myśl wiersza
- wyszukać w tekście potrzebne informacje
- wykorzystać w interpretacji utworów literackich odwołania do biografii poety
- wskazać cechy gatunkowe: fraszki, pieśni i trenu

Uczeń rozumie:

- jaki wpływ na nastrój wiersza mają doświadczenia życiowe poety
- ponadczasowy charakter pieśni i fraszek Jana Kochanowskiego

Typ lekcji: poświęcona opracowaniu nowego materiału

Środki dydaktyczne: teksty utworów Jana Kochanowskiego, plakaty z wizerunkiem poety, karty pracy

Metoda: pogadanka, praca aktywna z tekstem, burza mózgów, praca w grupach, indywidualna

1. Nauczyciel prowadząc zajęcia na powietrzu przybliżył uczniom sylwetkę poety metodą Montessori, następnie uczniowie odtworzyli fakty o życiu i twórczości poety tą samą metodą. (klasy 5b, 6, 8a, 8b)
2. Odczytywanie w otoczeniu szkolnej przyrody, przez zaproszonego gościa oraz uczniów, fraszek, pieśni i trenów Jana Kochanowskiego (klasy 5b, 6, 8a, 8b)
3. Analiza i interpretacja fraszek z uwzględnieniem wymogów egzaminacyjnych-(klasy 8)
4. Analiza i interpretacja pieśni i trenów z uwzględnieniem wymogów egzaminacyjnych-(klasy 8)
5. Interpretacja fraszek -(klasa 5b)
6. Praca w grupie-rozpoznawanie i nazywanie środków stylistycznych w utworach Jana Kochanowskiego (klasy 8a, 8b)

Zajęcia zostały zrealizowane w ramach innowacji pedagogicznej „**Lekcje na świeżym powietrzu**” zaplanowanej do realizacji w I półroczu roku szkolnego 2025/2026.

Małgorzata Bonowiecka