



KONSPEKT LEKCJI JĘZYKA ANGIELSKIEGO W KLASIE IIB

Z wykorzystaniem techniki Mindfulness

Temat lekcji: Nazywamy swoje emocje

Cele lekcji

- rozpoznawanie i nazywanie emocji i uczuć
- wykonanie rysunku przedstawiającego swoje emocje

Słownictwo

Słownictwo czynne

- excited, happy, sad, scared, worried
- angry, bored, calm, pleased, tired

Struktury

- How are you today?
I'm (pleased).

Powitanie

Przywitaj dzieci, mówiąc: Hello, children. Dzieci

odpowiadają: Hello, teacher. Nauczyciel zaprasza dzieci aby usiadły na podłodze.

Ćwiczenie Mindfulness:

ODDYCHANIE

Dzieci siadają ze skrzyżowanymi nogami i zamykają oczy. Sprawdzamy, czy nasz brzuch unosi się i opada jak fala. Unosi się, gdy zbliża się do brzegu i opada, gdy się cofa. Jeszcze raz... unosi się, opada... Zbliża się do brzegu... oddala się od brzegu. Bardzo dobrze.

RELAKSACJA

Nauczyciel opowiada krótką historię z motylem i kotem. Cicha muzyka gra w tle przez całą sesję. W tej samej pozycji łączymy podeszwy stóp i trzymamy je obiema rękami. Machamy nogami w górę i w dół, jakby były skrzydłami motyla lecącego spokojnie po niebie i oddychamy głęboko. Motyl przelatuje nad górą; teraz wszyscy stajemy się górami – rozciągamy nogi i ręce, pochylamy plecy, chowając głowy w dłoniach. I nadal oddychamy powoli. Schodząc z góry, spotykamy kotka. Klękamy z wyciągniętymi rękami przed siebie i udajemy leniwe kotki. Wyciągamy ramiona na ziemi. Kotek jest bardzo spokojny, leży na plecach i zamyka oczy.

CISZA

Kontynuujemy historię. „Spokojny” kotek zasypia i zaczyna śnić, że znajduje się w magicznym lesie, gdzie drzewa grają muzykę a powietrze wypełnione jest kolorowymi bańkami mydlanymi. Czy widzisz bańki? Niektóre pękają, inne unoszą się w powietrzu.... Jedne są małe, inne ogromne, wyglądają, jakby miały zaraz pęknąć... Jakie piękne! Bańki przelatują przez drzewa, bardzo szczęśliwe. Teraz każde dziecko zostaje przez kilka minut w swoim własnym magicznym lesie, tym, który samo stworzyło.

DOŚWIADCZENIE

Zauważamy, że bańki znikają i powoli otwieramy oczy. Dzieci siadają do swoich stolików.

Główna część lekcji

1 Play How are you today?

Nauczyciel wypowiada hasło: 1, 2, 3, dzieci odpowiadają: Play with me! Nauczyciel pokazuje buzie symbolizujące emocje

i uczucia, których nazwy dzieci już poznały: radość, smutek, zmartwienie, podekscytowanie, strach, happy, sad, worried, excited, scared.

Zachęca dzieci do nazywania emocji lub powtarzania nazwy emocji lub uczucia.

Nauczyciel pyta: How are you today? Zachęca dzieci do udzielenia odpowiedzi na pytanie i zrobienia odpowiedniej miny. Następnie dziecko zapyta kolejną osobę: How are you today?

Następnie prosi ochotników, żeby powiedzieli, jak się dzisiaj czują.

2 Listen, point and repeat. Say.

Powiedz hasło: Now, look, and open the book. Nauczyciel prosi dzieci, by otworzyły podręcznik na stronie 102. Spójrzcie razem na ilustracje. Odtwórz ścieżkę 3.52. Dzieci słuchają nagrania, wskazują kolejne ilustracje i powtarzają wyrazy za nagraniem.

3 Make a face. Say.

Dzieci rysują twarz odzwierciedlającą wybraną emocję lub uczucie.

Jedno z dzieci pyta: How are you today?, a drugie, pokazując swoją pracę, mówi: I'm (pleased). Dzieci zamieniają się rolami.

CHALLENGE: Dzieci chodzą po sali ze swoimi pracami i pytają inne dzieci: How are you today?

Jeżeli znajdzie dziecko, które narysowało taką samą emocję lub uczucie, łączą się w parę i szukają kolejnych dzieci, pytając je o samopoczucie i łącząc się w grupki.

How are you today? Draw and write.

Nauczyciel prosi dzieci, które szybciej skończą pracę, aby narysowały w zeszytach, jak się dzisiaj czują, i podpisały rysunek nazwą emocji lub napisały: np. I'm (sad).

Zakończenie

Nauczyciel używa jednej z dwóch proponowanych zabaw

Mindfulness:

Mirror me lub Communication: Bingo. Pożegnaj

dzieci, mówiąc: Goodbye, children,

Dzieci odpowiadają: Goodbye, teacher.

Lekcję obserwowali nauczyciele:

Ireneusz Piętko

Paulina Machura

Wioletta Mokosa

Katarzyna Kukuryk

Justyna Niemczyk

Anna Matusik

A. Mahuś