

# Kryteria oceniania ucznia klasy drugiej

Nowy Elementarz Odkrywców

(Podstawa Programowa 2017)

**EDUKACJA POLONISTYCZNA**

Poziom najwyższycena celująca	Poziom wysoki ocena bardzo dobra	Poziom średni ocena dobra	Poziom niski ocena dostateczna	Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca	Poziom najniższy ocena niedostateczna
<b>Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia</b>					
Samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności	– Słucha z uwagą czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. – Tworzy spójną, kilkudzaniową wypowiedź, używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe. – Układa w formie	– Najczęściej słucha z uwagą czytanych tekstów, wypowiedzi innych, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. – Wypowiada się w formie logicznych zdań, dostrzega związki przyczynowo-skutkowe. – Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego	– Stara się słuchać z uwagą czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. – Wypowiada się najczęściej, odpowiadając na pytania. – Z niewielką pomocą tworzy opowiadanie w formie ustnej. – Po naprowadzeniu	– Ma problemy ze słuchaniem czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. – Konstruuje wypowiedzi i opowiadanie z pomocą nauczyciela. – Układa opowiadanie w formie ustnej, używając podstawowego słownictwa. – Składa ustnie krótkie sprawozdanie	– Nie potrafi słuchać z uwagą tekstów czytanych przez inne osoby. – Nie potrafi wypowiedzieć się w formie zdania na podany temat. – Nie zdaje sprawozdania z powierzonych zadań. – Nie rozwiązuje krzyżówek i nie wykonuje ćwiczeń wzbogacających czynny język. – Nie uczy się zadawanych tekstów

<p>określone w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Słucha z uwagą wypowiedzi innych osób, uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</li> <li>– Tworzy spójną, kilkudzaniową wypowiedź, używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe.</li> <li>– Układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa.</li> <li>– Składa szczegółowe sprawozdanie z wykonanej pracy.</li> <li>– Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe.</li> <li>– Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze.</li> </ul>	<p>ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Składa ustnie szczegółowe sprawozdanie z wykonanej pracy.</li> <li>– Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe.</li> <li>– Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze.</li> </ul>	<p>słownictwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Składa ustnie krótkie sprawozdanie z wykonanej pracy.</li> <li>– Stara się samodzielnie wykonywać eksperymenty językowe.</li> <li>– Chętnie i recytuje wiersze.</li> </ul>	<p>składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Z niewielką pomocą wykonuje eksperymenty językowe.</li> <li>– Poprawnie recytuje wiersze.</li> </ul>	<p>z wykonanej pracy, odpowiadając na pytania.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Wykonuje eksperymenty językowe tylko z pomocą nauczyciela.</li> <li>– Z pomocą recytuje wiersze.</li> </ul>	<p>na pamięć.</p>
<p><b>Osiągnięcia w zakresie czytania</b></p>					
<p>– Czyta płynnie głośno i cicho, ze</p>	<p>– Czyta płynnie głośno i cicho, ze</p>	<p>– Czyta poprawnie głośno i cicho, ze</p>	<p>– Czyta poprawnie głośno tylko</p>	<p>– Czyta poprawnie krótkie zdania pisane</p>	<p>– Czyta poprawnie tylko wyrazy i krótkie</p>

<p>zrozumieniem, wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Samodzielnie i poprawnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach potrzebne fragmenty.</li> <li>– Chętnie czyta samodzielnie wybrane książki.</li> </ul>	<p>zrozumieniem, wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</li> <li>– Chętnie czyta samodzielnie wybrane książki.</li> </ul>	<p>zrozumieniem, omawiane teksty pisane samodzielnie i drukowane.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Najczęściej samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</li> <li>– Stara się czytać samodzielnie wybrane książki.</li> </ul>	<p>przygotowane, krótkie teksty pisane samodzielnie i drukowane, zwykle czyta ze zrozumieniem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Z niewielką pomocą wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich i wyszukuje w nich wskazane fragmenty.</li> <li>– Wymaga zachęty do samodzielnego czytania książek.</li> </ul>	<p>samodzielnie i drukowane, nie zawsze rozumie czytany tekst.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Tylko z pomocą wskazuje postacie i zdarzenia w omawianych utworach oraz wyszukuje w nich wskazane fragmenty.</li> <li>– Ma problem z samodzielnym czytaniem wskazanych książek.</li> </ul>	<p>zdania drukowane, nie rozumie czytanego tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Nie korzysta z polecanej literatury dla dzieci.</li> </ul>
<p><b>Osiągnięcia w zakresie pisania</b></p>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Właściwie, płynnie i estetycznie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</li> <li>– Samodzielnie pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie oraz krótkie teksty, używając bogatego słownictwa.</li> <li>– Zawsze bezbłędnie pisze z pamięci i przepisuje teksty, samodzielnie układa i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Poprawnie i płynnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</li> <li>– Samodzielnie pisze krótką notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie oraz krótkie teksty.</li> <li>– Bez błędnie pisze z pamięci i przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania.</li> <li>– Bez błędnie porządkuje wyrazy w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Najczęściej poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze i dba o jego estetykę.</li> <li>– Po naprowadzeniu pisze krótką notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie.</li> <li>– Popołnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci i przepisywaniu tekstów, układa i pisze zdania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</li> <li>– Z niewielką pomocą pisze krótką notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie.</li> <li>– Popołnia błędy w pisaniu z pamięci i przepisywaniu tekstów, układa i pisze proste zdania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ma trudności z poprawnym rozmieszczeniem tekstu w liniaturze.</li> <li>– Tylko z pomocą pisze krótką notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie.</li> <li>– Popołnia liczne błędy w pisaniu z pamięci. Przepisuje poprawnie tylko pod kierunkiem i z pomocą nauczyciela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Niewłaściwie rozmieszcza tekst w liniaturze.</li> <li>– Nie podejmuje próby napisania notatki, życzeń, ogłoszenia, zaproszenia.</li> <li>– Nie potrafi pisać z pamięci.</li> <li>– Nie przepisuje wskazanych tekstów w liniaturze.</li> <li>– Nie zna kolejności alfabetycznej liter.</li> </ul>

<p>pisze zdania. – Zawsze bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.</p>	<p>kolejności alfabetycznej.</p>	<p>– Czasem popełnia błędy w porządkowaniu wyrazów w kolejności alfabetycznej.</p>	<p>– Po naprowadzeniu porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.</p>	<p>– Wymaga pomocy w ustalaniu kolejności alfabetycznej wyrazów.</p>	
<p><b>Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego</b></p>					
<p>– Zawsze samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. – Wskazuje w zdaniach rzeczowniki i czasowniki. – Zawsze bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. – Samodzielnie korzysta ze słowników ortograficznych i dostępnych źródeł informacji.</p>	<p>– Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. – Wskazuje w zdaniach rzeczowniki i czasowniki. – Bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. – Samodzielnie korzysta ze słowników ortograficznych i dostępnych źródeł informacji.</p>	<p>– Najczęściej samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Najczęściej poprawnie dzieli wyrazy na sylaby. – Najczęściej poprawnie wskazuje w zdaniach rzeczowniki i czasowniki. – Najczęściej rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. – Korzysta ze słowników ortograficznych i</p>	<p>– Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Z niewielką pomocą dzieli wyrazy na sylaby i wskazuje w zdaniach rzeczowniki i czasowniki. – Z niewielką pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. – Z niewielką pomocą korzysta ze słowników ortograficznych i</p>	<p>– Tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Tylko z pomocą dzieli wyrazy na sylaby. – Tylko z pomocą wskazuje w zdaniach rzeczowniki i czasowniki. – Tylko z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. – Tylko z pomocą korzysta ze słowników ortograficznych i wskazanych źródeł informacji.</p>	<p>– Nie odróżnia w wypowiedziach zdań, wyrazów, sylab i głosek. Nie dzieli wyrazów na sylaby. – Nie potrafi wskazać w zdaniach rzeczowników i czasowników. – Niezgodnie z poleceniem korzysta z różnych źródeł informacji.</p>

		wskazanych źródeł informacji.	wskazanych źródeł informacji.		
--	--	-------------------------------	-------------------------------	--	--

## EDUKACJA MATEMATYCZNA

Poziom najwyższy ocena celująca	Poziom wysoki ocena bardzo dobra	Poziom średni ocena dobra	Poziom niski ocena dostateczna	Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca	Poziom najniższy ocena niedostateczna
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych</b>					
<p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biele korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz położenie przedmiotu</p>	<p>– Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</p> <p>– Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>– Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p>	<p>– Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</p> <p>– Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>– Dość sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p>	<p>– Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>– Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</p> <p>– Ma czasem problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>– Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p>	<p>– Potrzebuje dużej pomocy w określaniu wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>– Tylko z pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</p> <p>– Ma problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>– Ma problem z użyciem pojęć <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p>	<p>– Nie określa położenia przedmiotów względem siebie.</p> <p>– Nie potrafi wskazać strony lewej lub prawej u siebie lub osoby stojącej naprzeciwko.</p> <p>– Nie dokonuje klasyfikacji przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>– Niepoprawnie używa pojęć <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p>

<p>na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.          – Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.          – Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p>					
<p><b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności</b></p>					
<p>– Bezbłędnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie.          – Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.          – Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczb dwucyfrowych; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.          – Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie</p>	<p>– Bezbłędnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie.          – Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.          – Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczb dwucyfrowych; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.          – Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie</p>	<p>– Najczęściej poprawnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie.          – Najczęściej poprawnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.          – Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczb dwucyfrowych; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.          – Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje</p>	<p>– Liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.          – Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.          – Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczb dwucyfrowych; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy.          – Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do</p>	<p>– Liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.          – Odczytując i zapisując liczby za pomocą cyfr w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.          – Często popełnia błędy w ustalaniu cyfry jedności i dziesiątek w zapisie liczb dwucyfrowych; określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale często popełnia błędy.          – Porównuje liczby; porządkuje liczby od</p>	<p>– Nie potrafi poprawnie liczyć w poznanym zakresie liczbowym.          – Nie potrafi porównywać wskazanych liczb w poznanym zakresie liczbowym.</p>

stosuje znaki <, =, >.	stosuje znaki <, =, >.	liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; najczęściej poprawnie stosuje znaki <, =, >.	odwrotnie, czasem popełnia błędy; czasem ma problem ze stosowaniem znaków <, =, >.	największej i odwrotnie, często popełnia błędy; ma trudności ze stosowaniem znaków <, =, >.	
<b>Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami</b>					
– Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i odejmuje od podanej liczby w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym. – Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.	– Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i odejmuje od podanej liczby w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym. – Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.	– Najczęściej poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i odejmuje od podanej liczby w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym. – Najczęściej poprawnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.	– Dodaje do podanej liczby w pamięci i odejmuje od podanej liczby w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy. – Mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.	– Dodaje do podanej liczby w pamięci i odejmuje od podanej liczby w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym, ale często popełnia błędy. – Mnoży i dzieli liczby w poznanym zakresie liczbowym, często wspomagając się konkretem i popełnia wiele błędów.	– Nie potrafi dodawać, odejmować, mnożyć i dzielić liczb w poznanym zakresie liczbowym.
<b>Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych</b>					
– Samodzielnie analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania i opisuje rozwiązanie za	– Samodzielnie analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za	– Naprowadzony analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz stara się stworzyć własną strategię jego rozwiązania; opisuje	– Z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub	– Tylko z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem,	– Nie rozwiązuje prostych zadań tekstowych.

pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	w inny wybrany przez siebie sposób.	rysunku.	
---	---	--	-------------------------------------	----------	--

### Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych

<p>– Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>– Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej (w tym figur geometrycznych), podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr</i>.</p> <p>– Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i</p>	<p>– Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>– Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej (w tym figur geometrycznych), podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr</i>.</p> <p>– Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i</p>	<p>– Najczęściej poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>– Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej (w tym figur geometrycznych), podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr</i>.</p> <p>– Najczęściej dostrzega symetrię w środowisku</p>	<p>– Nie zawsze poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową;.</p> <p>– Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej (w tym figur geometrycznych), podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr</i>.</p> <p>– Nie zawsze dostrzega symetrię w środowisku</p>	<p>– Ma problem z rozpoznaniem – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figur geometrycznych: prostokątów, kwadratów, trójkątów, kół; wyodrębnianiem tych figury spośród innych figur; kreśleniem przy linijce linii prostych, rysowaniem figur na sieci kwadratowej.</p> <p>– Z pomocą mierzy długości odcinków i łamanej (w tym figur geometrycznych), podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr</i>.</p> <p>– Ma problem z dostrzeganiem symetrii w środowisku</p>	<p>– Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych. Nie potrafi mierzyć odcinków.</p> <p>– Tylko po naprowadzeniu dostrzega symetrię we wzorach.</p>
---	---	---	---	---	---



innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.	innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.	przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.	przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.	przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.	
<b>Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji</b>					
<p>– Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach.</p> <p>– Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostkami czasu <i>godzina, minuta</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>– Bez problemu odczytuje i mierzy temperaturę za pomocą termometru.</p> <p>– Sprawnie dokonuje obliczeń</p>	<p>– Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach.</p> <p>– Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostkami czasu <i>godzina, minuta</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>– Bez problemu odczytuje i mierzy temperaturę za pomocą termometru.</p> <p>– Dokonuje obliczeń szacunkowych w</p>	<p>– Zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach.</p> <p>– Zazwyczaj poprawnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostkami czasu <i>godzina, minuta</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>– Zazwyczaj poprawnie odczytuje i mierzy temperaturę za pomocą termometru.</p>	<p>– Wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>– Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostkami czasu <i>godzina, minuta</i>; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>– Odczytuje i mierzy temperaturę za pomocą termometru, ale czasem się myli.</p> <p>- Stara się dokonać</p>	<p>– Ze znaczną pomocą wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach, czasem popełnia błędy.</p> <p>– Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostkami czasu <i>godzina, minuta</i>; posługuje się kalendarzem, ale często popełnia błędy.</p> <p>– Odczytuje i mierzy temperaturę za pomocą termometru, ale często się myli.</p>	<p>– Nie potrafi zastosować umiejętności matematycznych w sytuacjach życiowych: obliczeń pieniężnych, odczytywania godzin na zegarze, obliczeń kalendarzowych, ważenia, pomiaru temperatury, odczytywania płynów.</p>

<p>szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>– Waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierćlitra</i>.</p> <p>– Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>	<p>różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>– Waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierćlitra</i>.</p> <p>– Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>	<p>– Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>– Z niewielką pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierćlitra</i>;</p> <p>– Z niewielką pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>	<p>obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>– Ze znaczną pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierćlitra</i>.</p> <p>– Ze znaczną pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>	<p>– Z pomocą dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>– Tylko z pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierćlitra</i>.</p> <p>– Tylko z pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>	
--	---	--	---	---	--

## EDUKACJA SPOŁECZNA

Poziom najwyższy ocena celująca	Poziom wysoki ocena bardzo dobra	Poziom średni ocena dobra	Poziom niski ocena dostateczna	Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca	Poziom najniższy ocena niedostateczna
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego</b>					
Samodzielne zgłębia	– Zawsze identyfikuje	– Najczęściej	– Stara się	– Wymaga dużej	– Nie identyfikuje się

<p>wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <p>– Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>– Rozumie (i wyjaśnia), że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>– Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>– Obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie,</p>	<p>się z grupą społeczną, do której należy (rodzina, klasa w szkole, naród); respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>– Rozumie (i wyjaśnia), że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>– Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>– Obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie,</p>	<p>identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy (rodzina, klasa w szkole, naród); respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>– Stara się zrozumieć (i wyjaśnić), że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>– Najczęściej przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>– Stara się obiektywnie oceniać postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność,</p>	<p>identyfikować się z grupą społeczną, do której należy (rodzina, klasa w szkole, naród); respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>– Z niewielką pomocą wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>– Stara się przyjmować konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>– Z niewielką pomocą ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc,</p>	<p>pomocy, by identyfikować się z grupą społeczną, do której należy (rodzina, klasa w szkole, naród); respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>– Ma problem ze zrozumieniem, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</p> <p>– Często ma problem z przyjmowaniem konsekwencji swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>– Ze znaczną pomocą ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość,</p>	<p>ze swoją grupą społeczną i nie respektuje obowiązujących w niej norm.</p> <p>– Nie potrafi ocenić swojego zachowania i zachowania innych osób.</p> <p>– Nie szanuje zwyczajów i tradycji obowiązujących w różnych grupach społecznych.</p>
---	---	--	--	--	---

<p>uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>– Obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>– Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>– Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>– Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>– Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. związane ze świętami w różnych regionach Polski.</p>	<p>przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>– Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>– Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>– Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>– Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. związane ze świętami w różnych regionach Polski.</p>	<p>przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>– Stara się poprawnie przedstawiać siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>– Stara się poprawnie rozpoznać i nazwać wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>– Stara się właściwie stosować pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>– Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów,</p>	<p>zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>– Z niewielką pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>– Z niewielką pomocą poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>– Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>– Po przypomnieniach szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. związane ze</p>	<p>odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>– Ze znaczną pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>– Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>– Nie zawsze właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>– Nie zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup</p>	
---	---	---	---	---	--

<p>nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>– Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>.</p> <p>– Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. związane ze świętami w różnych regionach Polski.</p> <p>– Właściwie wykorzystuje pracę grupową w procesie uczenia się.</p>	<p>– Właściwie wykorzystuje pracę grupową w procesie uczenia się.</p>	<p>np. związane ze świętami w różnych regionach Polski.</p> <p>– Stara się właściwie wykorzystać pracę grupową w procesie uczenia się.</p>	<p>świętami w różnych regionach Polski.</p> <p>– Z pomocą właściwie wykorzystuje pracę grupową w procesie uczenia się.</p>	<p>społecznych i narodów, np. związane ze świętami w różnych regionach Polski.</p> <p>– Ma problem z właściwym wykorzystaniem pracy grupowej w procesie uczenia się.</p>	
--	---	--	--	--	--

### Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym

<p>– Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>– Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z</p>	<p>– Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>– Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z</p>	<p>– Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>– Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z</p>	<p>– Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>– Stara się świadomie uczestniczyć w świętach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i</p>	<p>– Z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>– Pod opieką dorosłych stara się uczestniczyć w świętach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachować</p>	<p>– Nie rozpoznaje symboli narodowych, nie wykonuje prac związanych ze świętami narodowymi, nie stosuje się do poznanych zasad w stosunku do symboli narodowych.</p> <p>– Nie zna legend związanych z historią</p>
---	---	--	--	--	---

<p>szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>– Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <p>– Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich.</p> <p>– Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach, np. papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.</p>	<p>szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>– Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <p>– Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich.</p> <p>– Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach, np. papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.</p>	<p>szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>– Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <p>– Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich.</p> <p>– Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach, np. papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.</p>	<p>z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>– Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <p>– Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich.</p> <p>– Z niewielką pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach, np. papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.</p>	<p>się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>– Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <p>– Z pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich.</p> <p>– Z pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach, np. papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.</p>	<p>Polski.</p> <p>– Nie zna nazwisk wybitnych Polaków.</p>
---	---	---	--	---	--

## EDUKACJA PRZYRODNICZA

Poziom najwyższy ocena celująca	Poziom wysoki ocena bardzo dobra	Poziom średni ocena dobra	Poziom niski ocena dostateczna	Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca	Poziom najniższy ocena niedostateczna
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego</b>					
<p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <p>– Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>– Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów takich jak: łąka, pole, staw, las.</p> <p>– Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>– Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi.</p> <p>– Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty</p>	<p>– Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>– Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów takich jak: łąka, pole, staw, las.</p> <p>– Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>– Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi.</p> <p>– Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty</p>	<p>– Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>– Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów takich jak: łąka, pole, staw, las.</p> <p>– Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>– Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi.</p> <p>– Wykonuje proste</p>	<p>– Z niewielką pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>– Z niewielką pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów takich jak: łąka, pole, staw, las.</p> <p>– Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>– Pod kierunkiem dorosłych stara się prowadzić proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi.</p>	<p>– Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>– Ze znaczną pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów takich jak: łąka, pole, staw, las.</p> <p>– Ze znaczną pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>– Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi.</p> <p>– Tylko z pomocą</p>	<p>– Nie rozpoznaje podstawowych roślin i zwierząt występujących w najbliższym otoczeniu.</p> <p>– Nie prowadzi obserwacji, hodowli i eksperymentów proponowanych w czasie zajęć.</p>

<p>takich jak: łąka, pole, staw, las.</p> <p>– Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>– Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi.</p> <p>– Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych, wyciąga trafne wnioski.</p> <p>– Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady.</p>	<p>dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych, wyciąga trafne wnioski.</p> <p>– Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady.</p>	<p>obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych, stara się wyciągać trafne wnioski.</p> <p>– Chroni przyrodę, segreguje odpady.</p>	<p>– Stara się wykonywać proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</p> <p>– Stara się chronić przyrodę, segregować odpady.</p>	<p>nauczyciela wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</p> <p>– Wymaga przypominania, by chronić przyrodę i segregować odpady.</p>	
<p><b>Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku</b></p>					
<p>– Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności</p>	<p>– Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności</p>	<p>– Zazwyczaj poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności</p>	<p>– Z niewielką pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności</p>	<p>– Ze znaczną pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności</p>	<p>– Nie zna specyfiki podstawowych zawodów omawianych na zajęciach, nie zna numerów alarmowych.</p>



<p>publicznej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Zna zasady bezpieczeństwa i sposoby radzenia sobie w sytuacjach zagrażających zdrowiu i życiu.</li> <li>– Samodzielnie potrafi udzielić podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń.</li> <li>– Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat podczas wezwania o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</li> <li>– Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>– Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>– Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.</li> <li>– Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu</li> </ul>	<p>publicznej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Zna zasady bezpieczeństwa i sposoby radzenia sobie w sytuacjach zagrażających zdrowiu i życiu.</li> <li>– samodzielnie potrafi udzielić podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń.</li> <li>– Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat podczas wezwania o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</li> <li>– Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>– Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>– Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.</li> <li>– Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> </ul>	<p>publicznej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Zna większość zasad bezpieczeństwa i sposobów radzenia sobie w sytuacjach zagrażających zdrowiu i życiu.</li> <li>– Po niewielkim naprowadzeniu potrafi udzielić podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń.</li> <li>– Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</li> <li>– Zazwyczaj poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>– Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>– Najczęściej ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.</li> <li>– Zazwyczaj</li> </ul>	<p>publicznej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Z niewielką pomocą wymienia zasady bezpieczeństwa i sposoby radzenia sobie w sytuacjach zagrażających zdrowiu i życiu.</li> <li>– Z niewielką pomocą potrafi udzielić podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń.</li> <li>– Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</li> <li>– Stara się poprawnie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>– Wymaga pomocy w zakresie dbałości o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>– Z pomocą rozumie odpowiednie znaczenie</li> </ul>	<p>publicznej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Wymaga znacznej pomocy, by wymienić zasady bezpieczeństwa i sposoby radzenia sobie w sytuacjach zagrażających zdrowiu i życiu.</li> <li>– Tylko ze znaczną pomocą potrafi udzielić podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń.</li> <li>– Z pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</li> <li>– Nie zawsze poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>– Ma problem z dbałością o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>– Pod stałym nadzorem wyrabia rozumienie znaczenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Nie potrafi wymienić zasad bezpieczeństwa i sposobów radzenia sobie w sytuacjach zagrażających zdrowiu i życiu.</li> <li>– Ma duże problemy, gdy pojawi się konieczność udzielenia podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń.</li> <li>– Nie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>– Ma duże problemy z rozróżnianiem podstawowych znaków drogowych oraz ze stosowaniem przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych.</li> <li>– Nie stosuje się do zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych.</li> </ul>
---	--	---	---	---	---

<p>zdrowia.          – Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.          – Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.          – Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.          – Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.          – Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z</p>	<p>– Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.          – Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.          – Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.          – Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.          – Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz</p>	<p>poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.          – Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody.          – Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.          – Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.          – Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.          – Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa</p>	<p>– Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.          – Z niewielką pomocą ubiera się odpowiednio do stanu pogody.          – Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.          – Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.          – Z pomocą nauczyciela wyrabia świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.          – Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa</p>	<p>utrzymania zdrowia.          – Ze znaczną pomocą przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.          – Stara się ubierać się odpowiednio do stanu pogody.          – Z pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.          – Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną i stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.          – Często nie rozumie sytuacji istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.          – Ma problemy ze stosowaniem zasad</p>	
--	--	--	---	--	--

takimi urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety.	stosuje zasady netykiety.	podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety.	podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety.	bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosowaniem zasad netykiety.	
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej</b>					
– Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. – Wymienia nazwę stolicy Polski, wskazuje na mapie jej położenie.	– Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. – Wymienia nazwę stolicy Polski, wskazuje na mapie jej położenie.	– Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości oraz wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. – Wymienia nazwę stolicy Polski i z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie.	– Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości oraz wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. – Po ukierunkowaniu wymienia nazwę stolicy Polski i z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie.	– Tylko z pomocą określa położenie swojej miejscowości oraz wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. – Ma problem z podaniem nazwy stolicy Polski i wskazaniem na mapie jej położenia.	– Nie potrafi pracować z mapą w zakresie określonym podstawą programową.

## EDUKACJA PLASTYCZNA

Poziom najwyższy ocena celująca	Poziom wysoki ocena bardzo dobra	Poziom średni ocena dobra	Poziom niski ocena dostateczna	Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca	Poziom najniższy ocena niedostateczna
<b>Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń</b>					
<a href="#">Samodzielne zgłębia</a>	– Samodzielnie	– Zazwyczaj wyróżnia	– Z niewielką pomocą	– Tylko z pomocą	– Odmawia

<p>wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <p>– Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>– Samodzielnie określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>– Samodzielnie określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>– Poprawnie określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>– Po ukierunkowaniu określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>– Tylko z pomocą określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>wypowiedzi na temat oglądanych prac plastycznych i dzieł artystycznych, nie wyodrębnia w nich wskazanych elementów.</p>
--	--	--	---	--	--

<p>ubarwieniu, sposobach poruszania się. – Samodzielnie określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>					
<p><b>Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej</b></p>					
<p>– Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. – Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. – Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując różne materiały, oraz modeluje z modeliny, plasteliny i powiela za pomocą kalki. – Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</p>	<p>– Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. – Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. – Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując różne materiały, oraz modeluje z modeliny, plasteliny i powiela za pomocą kalki. – Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</p>	<p>– Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. – Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. – Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując różne materiały, oraz modeluje z modeliny, plasteliny i powiela za pomocą kalki. – Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje</p>	<p>– Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. – Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców. – Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując różne materiały, oraz modeluje z modeliny, plasteliny. – Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki. – Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne</p>	<p>– Oczekuje pomocy, gdy rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. – Oczekuje pomocy w czasie malowania farbami z użyciem pędzli, palców. – Oczekuje pomocy w wydzieraniu, wycinaniu, składaniu, przylepianiu (z użyciem różnych materiałów) oraz modelowaniu z modeliny, plasteliny i powielaniu za pomocą kalki. – Oczekuje pomocy w czasie wykonywania prac, modeli, rekwizytów, impresji</p>	<p>– Nie wykonuje proponowanych prac plastycznych i nie oddaje ich w terminie do oceny.</p>

<p>– Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>– Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p>	<p>– Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>– Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p>	<p>plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</p> <p>– Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>– Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p>	<p>potrzebne do aktywności artystycznej.</p> <p>– Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>– Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p>	<p>plastycznych potrzebnych do aktywności artystycznej.</p> <p>– Oczekuje pomocy, gdy wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>– Oczekuje pomocy w ilustrowaniu scen i sytuacji (realnych i fantastycznych) inspirowanych wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p>	
--	--	--	---	---	--

### Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych

<p>– Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, oraz rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.</p> <p>– Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>– Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, oraz rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.</p> <p>– Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>– Najczęściej poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, oraz rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.</p> <p>– Najczęściej poprawnie wskazuje miejsca prezentacji</p>	<p>– Z niewielką pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, oraz rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.</p> <p>– Z niewielką pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>– Tylko z pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, oraz rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.</p> <p>– Tylko z pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>– Nie potrafi nazwać podstawowych dziedzin sztuk plastycznych i gatunków dzieł malarskich.</p>
--	--	--	--	--	---

		sztuk plastycznych.			
--	--	---------------------	--	--	--

## EDUKACJA TECHNICZNA

Poziom najwyższy ocena celująca	Poziom wysoki ocena bardzo dobra	Poziom średni ocena dobra	Poziom niski ocena dostateczna	Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca	Poziom najniższy ocena niedostateczna
<b>Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy</b>					
<p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biele korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <p>– Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie.</p> <p>– Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>– Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencję, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do</p>	<p>– Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie.</p> <p>– Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>– Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencję, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do</p>	<p>– Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie.</p> <p>– Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>– Najczęściej właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencję, gospodarność,</p>	<p>– Z niewielką pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie.</p> <p>– Po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>– Z niewielką pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencję, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do</p>	<p>– Tylko z pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty, współdziała w grupie.</p> <p>– Po ukierunkowaniu wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>– Z pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencję, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do</p>	<p>– Odmawia wykonywania proponowanych projektów.</p> <p>– Nie dba o porządek w miejscu pracy.</p>

<p>konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>– Właściwie ocenia projekty/pracę, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości:</p> <p>systematyczność działania, pracowitość, konsekwencję, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>– Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>– Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>– Najczęściej właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>– Z niewielką pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>– Tylko z pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	
<p><b>Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania</b></p>					



<p>– Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami.</p> <p>– Wykonuje przedmiot/model/pracę zgodnie z własnym planem i opracowanym sposobem działania.</p>	<p>– Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami.</p> <p>– Wykonuje przedmiot/model/pracę zgodnie z własnym planem i opracowanym sposobem działania.</p>	<p>– Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami.</p> <p>– Najczęściej wykonuje przedmiot/model/pracę zgodnie z własnym planem i opracowanym sposobem działania.</p>	<p>– Z niewielką pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami.</p> <p>– Z niewielką pomocą wykonuje przedmiot/model/pracę zgodnie z własnym planem i opracowanym sposobem działania.</p>	<p>– Tylko z pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami.</p> <p>– Tylko z pomocą wykonuje przedmiot/model/pracę zgodnie z własnym planem i opracowanym sposobem działania.</p>	<p>– Nie wykonuje proponowanych przedmiotów użytkowych.</p>
---	---	---	--	--	---

### **Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych**

<p>– Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>– Samodzielnie i bezpiecznie posługuje</p>	<p>– Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>– Samodzielnie i bezpiecznie posługuje</p>	<p>– Najczęściej poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>– Najczęściej</p>	<p>– Z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>– Wymaga niewielkiej pomocy w</p>	<p>– Tylko z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>– Tylko pod kontrolą</p>	<p>– Nie potrafi wyjaśnić działania i funkcji narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>– Nie posługuje się</p>
--	--	---	--	---	---

się prostymi narzędziami pomiarowymi.	się prostymi narzędziami pomiarowymi.	samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.	posługiwaniu się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	prostymi narzędziami pomiarowymi z zachowaniem zasad bezpieczeństwa.
---------------------------------------	---------------------------------------	--	--	---	--

## EDUKACJA INFORMATYCZNA

Poziom najwyższy ocena celująca	Poziom wysoki ocena bardzo dobra	Poziom średni ocena dobra	Poziom niski ocena dostateczna	Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca	Poziom najniższy ocena niedostateczna
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów</b>					
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i	– Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności. – Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.	– Zazwyczaj samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności. – Zazwyczaj samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu	– Z niewielką pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności. – Z niewielką pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące	– Tylko z pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności. – Tylko z pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące	– Nie wykonuje poleceń zgodnie z ustalonym planem na zajęciach edukacji informatycznej.

<p>pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <p>– Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</p> <p>– Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</p> <p>– Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</p>	<p>– Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</p>	<p>działania prowadzące do osiągnięcia celu.</p> <p>– Zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</p>	<p>do osiągnięcia celu.</p> <p>– Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</p>	<p>do osiągnięcia celu.</p> <p>– Tylko z pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</p>	
<p><b>Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych</b></p>					
<p>– Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi</p>	<p>– Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi</p>	<p>– Zazwyczaj poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi</p>	<p>– Z niewielką pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi</p>	<p>– Tylko z pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi</p>	<p>– Nie wykonuje zadań z wykorzystaniem proponowanych programów i narzędzi.</p>

<p>uczniami.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</li> <li>– Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</li> </ul>	<p>uczniami.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</li> <li>– Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</li> </ul>	<p>uczniami.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Zazwyczaj samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</li> <li>– Stara się samodzielnie zapisać efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</li> </ul>	<p>uczniami.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Z niewielką pomocą tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</li> <li>– Z niewielką pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</li> </ul>	<p>uczniami.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Tylko z pomocą tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</li> <li>– Tylko z pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</li> </ul>	
<b>Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadania.</li> <li>– Samodzielnie korzysta z udostępnionych stron i zasobów internetowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadania.</li> <li>– Samodzielnie korzysta z udostępnionych stron i zasobów internetowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Zazwyczaj samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadania.</li> <li>– Zazwyczaj samodzielnie korzysta z udostępnionych stron i zasobów internetowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Z niewielką pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadania.</li> <li>– Z niewielką pomocą korzysta z udostępnionych stron i zasobów internetowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Tylko z pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadania.</li> <li>– Tylko z pomocą korzysta z udostępnionych stron i zasobów internetowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Nie potrafi samodzielnie ani z pomocą posługiwać się komputerem.</li> </ul>
<b>Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Zazwyczaj zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Nie zawsze zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ma problemy ze zgodną współpracą z uczniami, wymianą pomysłów i doświadczeń z wykorzystaniem technologii.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Nie współpracuje w czasie zajęć w pracach zespołowych, wymagających wykorzystania technologii.</li> </ul>

## Osiągnięcia w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa

<p>– Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</p> <p>– Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza z internetu.</p>	<p>– Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</p> <p>– Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza z internetu.</p>	<p>– Zazwyczaj samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</p> <p>– Zazwyczaj poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza z internetu.</p>	<p>– Z pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</p> <p>– Z pomocą rozróżnia zachowania pożądane i niepożądane innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza z internetu.</p>	<p>– Ze znaczną pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</p> <p>– Ze znaczną pomocą rozróżnia zachowania pożądane i niepożądane innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza z internetu.</p>	<p>– Nie potrafi korzystać z udostępnianych mu technologii komputerowych zgodnie z ustalonymi zasadami, zwłaszcza z internetu.</p>
--	--	--	---	---	--

## EDUKACJA MUZYCZNA

Poziom najwyższy ocena celująca	Poziom wysoki ocena bardzo dobra	Poziom średni ocena dobra	Poziom niski ocena dostateczna	Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca	Poziom najniższy ocena niedostateczna
<b>Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki</b>					
<p><b>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biele korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w</b></p>	<p>– Uważnie słucha muzyki, łącząc ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>– Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>– Samodzielnie</p>	<p>– Zazwyczaj uważnie słucha muzyki, łącząc ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>– Zazwyczaj poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p>	<p>– Nie zawsze uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>– Nie zawsze poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p>	<p>– Ma problem ze słuchaniem muzyki i łączeniem jej z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>– Ma problem z poprawnym reagowaniem na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach</p>	<p>– Nie potrafi słuchać proponowanych utworów muzycznych i reagować na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p>

<p>konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/opanowała umiejętności określone w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Uważnie słucha muzyki, łącząc ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>– Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>– Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>– Poprawnie rozróżnia (na podstawie słuchanego utworu) muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>– Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<p>odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Poprawnie rozróżnia (na podstawie słuchanego utworu) muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>– Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Zazwyczaj samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; zwykle samodzielnie odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>– Zazwyczaj poprawnie rozróżnia (na podstawie słuchanego utworu) muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>– Zazwyczaj słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Nie zawsze samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; nie zawsze samodzielnie odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>– Nie zawsze poprawnie rozróżnia (na podstawie słuchanego utworu) muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>– Nie zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	<p>zadaniowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ma problem z odróżnianiem dźwięków muzyki (np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne) oraz odróżnianiem i nazywaniem wybranych instrumentów muzycznych.</li> <li>– Ma problem z rozróżnianiem (na podstawie słuchanego utworu) muzyki: smutnej, wesołej, skocznej, marszowej itp.</li> <li>- Ma problem z uważnym słuchaniem krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>	
<p><b>Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej. Śpiew</b></p>					

<p>– Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <p>– Poprawnie nuci poznane melodie i śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.</p> <p>– Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</p> <p>– Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</p> <p>– Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</p>	<p>– Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <p>– Poprawnie nuci poznane melodie i śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.</p> <p>– Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</p> <p>– Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</p> <p>– Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</p>	<p>– Poprawnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <p>– Zazwyczaj poprawnie nuci poznane melodie i śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.</p> <p>– Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</p> <p>– Zazwyczaj poprawnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</p> <p>– Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</p>	<p>– Z pomocą śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <p>– Z pomocą nuci poznane melodie i śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.</p> <p>– Zazwyczaj poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</p> <p>– Z niewielką pomocą śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</p> <p>– Z niewielką pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</p>	<p>– Śpiewa niektóre zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <p>– Ze znaczną pomocą nuci poznane melodie i śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.</p> <p>– Z pomocą śpiewa kilka śpiewanek, piosenek i pieśni charakterystycznych dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka pieśni patriotycznych.</p> <p>– Wymaga częstego przypominania o zachowaniu prawidłowej postawy podczas śpiewu.</p> <p>– Ze znaczną pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</p>	<p>– Nie uczestniczy w zespołowym śpiewie uczonych piosenek.</p>
<b>Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec</b>					
– Chętnie tworzy	– Chętnie tworzy	– Poprawnie tworzy	– Z pomocą tworzy	– Niechętnie tworzy	– Nie uczestniczy w

<p>improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>– Chętnie i kreatywnie porusza się i tańczy przy muzyce, wykonuje utworzone przez siebie układy ruchowe.</p> <p>– Chętnie i poprawnie tańczy, wykonując układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców.</p>	<p>improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>– Chętnie i kreatywnie porusza się i tańczy przy muzyce, wykonuje utworzone przez siebie układy ruchowe.</p> <p>– Chętnie i poprawnie tańczy, wykonując układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców.</p>	<p>improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>– Poprawnie porusza się i tańczy przy muzyce, wykonuje utworzone przez siebie układy ruchowe.</p> <p>– Poprawnie tańczy, wykonując układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców.</p>	<p>improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>– Wykonuje czasem tańce przy muzyce – utworzone przez siebie układy ruchowe.</p> <p>– Z pomocą tańczy, wykonując układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców.</p>	<p>improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>– Niechętnie porusza się i tańczy przy muzyce, wykonuje utworzone przez siebie układy ruchowe.</p> <p>– Niechętnie tańczy, wykonując układy ruchowe charakterystyczne dla wybranych tańców.</p>	<p>improwizacjach ruchowych ze śpiewem lub przy muzyce.</p>
<p><b>Gra na instrumentach muzycznych</b></p>					
<p>– Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>– Twórczo wykonuje instrumenty i wykorzystuje je do akompaniamentu,</p>	<p>– Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>– Twórczo wykonuje instrumenty i wykorzystuje je do akompaniamentu,</p>	<p>– Zazwyczaj poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>– Poprawnie wykonuje instrumenty i wykorzystuje je do</p>	<p>– Z pomocą gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, czasem eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>– Z pomocą wykonuje instrumenty i wykorzystuje je do akompaniamentu,</p>	<p>– Poprawnie gra nieliczne zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, rzadko eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>– Ze znaczną pomocą wykonuje instrumenty i wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań</p>	<p>– Nie gra zadanych przez nauczyciela schematów rytmicznych.</p> <p>– Nie wykonuje instrumentów m.in. z materiałów naturalnych i innych.</p> <p>– Nie wykonuje akompaniamentu do śpiewu, nie stosuje gestów dźwiękotwórczych (np. tupanie, klaskanie...).</p>



<p>realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>– Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie).</p> <p>– Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwoneczkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>– Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie).</p> <p>– Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwoneczkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>– Zazwyczaj poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie).</p> <p>– Zazwyczaj poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwoneczkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>– Z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie).</p> <p>– Z pomocą gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwoneczkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>edukacyjnych.</p> <p>– Czasami wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie).</p> <p>– Gra nieliczne melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwoneczkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>– Nie gra melodii piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwoneczkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>
<p><b>Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku</b></p>					
<p>– Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p>	<p>– Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p>	<p>– Zazwyczaj poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p>	<p>– Z pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p>	<p>– Ze znaczną pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p>	<p>– Nie korzysta z pomocy podczas odczytywania zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p>

## WYCHOWANIE FIZYCZNE

Uwaga!

Na częściowe oceny wspomagające składają się następujące elementy pracy ucznia:

- aktywność na zajęciach,
- zaangażowanie i wkład w wykonywane ćwiczenia,
- samodzielność i kreatywność,
- zainteresowanie przedmiotem,
- przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych.

Poziom najwyższy ocena celująca	Poziom wysoki ocena bardzo dobra	Poziom średni ocena dobra	Poziom niski ocena dostateczna	Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca	Poziom najniższy ocena niedostateczna
<b>Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia</b>					
<p><b>Uczeń/uczennica uczestniczy w dodatkowych zajęciach sportowych szkolnych i pozaszkolnych; uczestniczy w konkursach lub mitingach sportowych oraz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>– Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>– Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>– Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>– Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>– Zawsze przygotowuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>– Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>– Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>– Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>– Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>– Zawsze uznaje, że</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Zazwyczaj utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>– Zazwyczaj dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>– Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>– Zazwyczaj przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>– Ma coraz większą świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Czasami wymaga przypominania o konieczności utrzymania w czystości swojego ciała, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>– Z pomocą dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>– Z pomocą wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>– Z pomocą przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>– Wymaga jeszcze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wymaga przypominania o konieczności utrzymania w czystości swojego ciała, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>– Coraz częściej dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych</li> <li>– Wymaga pomocy, by wyjaśnić znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>– Wymaga znacznej pomocy, by przygotować w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Nie utrzymuje w czystości swojego ciała, nie przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>– Nie dostosowuje stroju do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych</li> <li>– Nie rozumie znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>– Nie rozumie, że każdy człowiek ma inne</li> </ul>

<p>w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</p> <p>– Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</p> <p>– Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</p>	<p>każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</p>	<p>wykonywaniu ćwiczeń.</p> <p>– Zazwyczaj uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</p>	<p>przypominania, by wyrobić sobie świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</p> <p>– Wymaga przypominania, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</p>	<p>odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</p> <p>– Ma problem ze zrozumieniem znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</p> <p>– Ma problem z uznaniem, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</p>	<p>możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</p>
---	---	--	--	--	--

### **Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych**

<p>– Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>– Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie,</p>	<p>– Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>– Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie,</p>	<p>– Zazwyczaj poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>– Zazwyczaj sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega w unosząc kolana, biega w różnym tempie,</p>	<p>– Z niewielką pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>– Stara się poprawnie pokonywać w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biegać, wysoko unosząc kolana, biegać w różnym</p>	<p>– Ze znaczną pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>– Ma problemy z pokonaniem w biegu przeszkód naturalnych i sztucznych, biegiem z wysokim unoszeniem kolan, biegiem w</p>	<p>– Odmawia wykonywania ćwiczeń podczas zajęć ruchowych.</p>
--	--	--	---	---	---

<p>realizuje marszobiegi.          – Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.          – Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:          a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,          b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,          c) wspinanie się,          d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,          e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.          – Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.          – Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p>	<p>realizuje marszobiegi.          – Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.          – Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:          a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,          b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,          c) wspinanie się,          d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,          e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.          – Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.          – Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p>	<p>realizuje marszobiegi.          – Zazwyczaj sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.          – Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:          a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,          b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,          c) wspinanie się,          d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,          e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.          – Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.          – Zazwyczaj poprawnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p>	<p>tempie, realizować marszobiegi.          – Stara się samodzielnie wykonać przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.          – Stara się poprawnie wykonywać ćwiczenia zwinnościowe:          a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,          b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,          c) wspinanie się,          d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,          e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.          – Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia równoważne.          – Stara się wykonywać ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p>	<p>różnym tempie, realizacją marszobieg.          – Tylko z pomocą wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.          – Z pomocą wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:          a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,          b) poruszanie się na czworakach ze zmianą kierunku i tempa ruchu,          c) wspinanie się,          d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,          e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.          – Z pomocą wykonuje ćwiczenia równoważne.          – Z pomocą wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p>	
<b>Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych</b>					
– Chętnie organizuje	– Chętnie organizuje	– Poprawnie organizuje	– Z pomocą organizuje	– Niechętnie organizuje	– Odmawia udziału w

<p>zespołową zabawę lub grę ruchową.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</li> <li>- Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych oraz przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może zagrażać bezpieczeństwu.</li> <li>- Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Chętnie i prawidłowo wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Wykazuje się dużą</li> </ul>	<p>zespołową zabawę lub grę ruchową.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</li> <li>- Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych oraz przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może zagrażać bezpieczeństwu.</li> <li>- Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Chętnie i prawidłowo wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Wykazuje się dużą</li> </ul>	<p>zespołową zabawę lub grę ruchową.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</li> <li>- Najczęściej respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych oraz przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może zagrażać bezpieczeństwu.</li> <li>- Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> </ul>	<p>zespołową zabawę lub grę ruchową.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się zachować powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</li> <li>- Stara się respektować przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych oraz przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może zagrażać bezpieczeństwu.</li> <li>- Stara się uczestniczyć w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> <li>- Stara się wykonywać prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</li> <li>- Czasem wykazuje się</li> </ul>	<p>zespołową zabawę lub grę ruchową.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma problem z zachowaniem powściągliwości w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektowaniem ich prawa do indywidualnego tempa rozwoju oraz radzeniem sobie w sytuacji przegranej i akceptacji zwycięstwa.</li> <li>- Ma problem z respektowaniem przepisów, reguł zabaw i gier ruchowych, przepisów ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może zagrażać bezpieczeństwu.</li> <li>- Niechętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</li> </ul>	<p>zajęciach zespołowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych indywidualnych i zespołowych.</li> <li>- Nie jest zainteresowany/zainteresowana aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych.</li> <li>- Nie korzysta z wykorzystaniem sprzętu sportowego.</li> </ul>
---	---	--	---	--	--

<p>aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. – Sprawnie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.</p>	<p>aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. – Sprawnie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.</p>	<p>- Wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. - Jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.</p>	<p>aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. - Stara się jeździć na dostępnym sprzęcie sportowym.</p>	<p>- Niechętnie wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. - Nie wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. - Niechętnie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.</p>	
--	--	--	--	--	--